

Základní manuál vizuální identity značky ÚJF



**ÚSTAV
JADERNÉ
FYZIKY**

Akademie věd
České republiky

Verze: 2.0

Aktualizováno: 18/2/2026

Obsah manuálu

- 02 Obsah manuálu
- 03 Základní vizuální identita značky
- 04 Textová podoba značky
- 05 Grafická podoba značky
- 06 Symbol loga v síti
- 07 Ochranná zóna loga
- 08 Varianty loga
- 09 Kompoziční varianty loga
- 10 Firemní barvy
- 11 Barevné varianty loga
- 12 Rozměrová řada loga
- 13 Logo v kontextu loga Akademie věd ČR
- 14 Logo na pozadí
- 15 Zakázané varianty
- 16 Firemní písmo
- 17 Ukázka sazby
- 18 Podkladová data k logu

Základní vizuální identita značky

Vizuální identita zajišťuje rozpoznatelnost, profesionální vzhled a důvěryhodnost komunikace celé značky. Tento manuál stanovuje pravidla a doporučení pro používání vizuálních prvků Ústavu jaderné fyziky (ÚJF) a slouží jako základní referenční dokument pro všechny, kdo s vizuální identitou pracují.

K čemu slouží?

Jasně definovaná vizuální identita pomáhá vytvářet jednotný a konzistentní obraz značky. Správné a důsledné používání loga, barev, typografie a dalších vizuálních prvků posiluje prestiž instituce a zajišťuje srozumitelnost komunikace ve všech médiích – od oficiálních dokumentů po digitální prezentace.

Komu je určena?

Tento manuál je určen všem, kteří vytvářejí a spravují vizuální materiály spojené s ÚJF – zaměstnancům, grafickým designérům, marketingovým specialistům, tiskovým mluvčím i externím doda-

vatelům. Slouží jako základní návod pro správné používání značky a zamezuje nesprávné interpretaci vizuálních prvků.

Co obsahuje?

Manuál definuje základní prvky vizuální identity, jejich správné použití a kombinace. Obsahuje pravidla pro práci s logem, barvami, typografií a dalšími grafickými prvky. Dále popisuje příklady správného a nesprávného použití a poskytuje praktická doporučení pro různé typy materiálů.



Textová podoba značky

Správné používání názvu značky v psaném textu posiluje důvěryhodnost instituce a zajišťuje srozumitelnost a jednotnost napříč všemi komunikačními kanály.

Oficiální název

Plnohodnotný název s definicí typu instituce **Ústav jaderné fyziky AV ČR, v. v. i.** se používá na obchodních dokumentech, smlouvách nebo pro styk s úřady.

Varianty názvu v komunikaci

Varianty názvu **Ústav jaderné fyziky** nebo **Ústav jaderné fyziky Akademie věd České Republiky** nebo **Ústav jaderné fyziky AV ČR** se používají zejména v reprezentativních textech, oficiálních dokumentech a při prvním zmínění instituce v textu. Všechny tři varianty názvu mají anglické ekvivalenty v podobě **Nuclear Phys-**

ics Institute nebo **Nuclear Physics Institute of the Czech Academy of Sciences** nebo **Nuclear Physics Institute of the CAS**.

Všechny varianty oficiálního názvu je povoleno psát i velkými písmeny/verzálkami jako např.: **ÚSTAV JADERNÉ FYZIKY AV ČR**.

Zkrácený název

Zejména pro interní komunikaci, neformální texty a opakované zmínky v delších materiálech je možné použít zkratky **ÚJF** nebo **ÚJF AV ČR**. Použití zkratky musí být vždy srozumitelné v kontextu a ideálně navázáno na plný název při prvním výskytu v dokumentu. Při psaní zkratky **ÚJF AV ČR** je nutno zachovat mezery mezi jednotlivými zkratkami.

Příklady správného použití

- ✓ Ústav jaderné fyziky AV ČR vznikl v minulém století.
- ✓ Vědkyně a vědci ÚJF provádějí výzkum v široké oblasti jaderné fyziky.
- ✓ Slavnostní ples Ústavu jaderné fyziky Akademie věd České Republiky proběhne letos v lednu.
- ✓ Víťame vás v ÚSTAVU JADERNÉ FYZIKY.
- ✓ Odpovědi zašlete na Ústav jaderné fyziky AV ČR, v. v. i.
- ✓ ÚJF AV ČR se stane členem konsorcia NUCLEUS v roce 2028.

Příklady špatného použití

- ✗ Výroční zpráva Ústavu jaderné fyziky, v. v. i.
- ✗ Některá pracoviště ÚJF AVČR se v listopadu opět otevrou veřejnosti.

Grafická podoba značky

Grafická podoba značky se skládá ze dvou pečlivě navržených grafických prvků – symbolu a textové explikace názvu značky.

Symbol

Symbol značky je tvořen zkratkou ÚJF uzavřenou v elipse, která stylizuje orbitu elektronu v atomu. Tvar a barevnost symbolu jsou striktně definovány a nesmí být upravovány, deformovány či doplňovány jinými prvky.

Symbol je grafické vyjádření zkratky – zkráceného názvu ústavu a **je možné jej používat samostatně jako logo i jako prvek vizuální identity.**

Textová část (logotyp)

Textová část loga obsahuje název ústavu ve specifickém typografickém zpracování. Slouží k jasné identifikaci značky a musí být vždy používána v souladu s definovanými pravidly – v pevně stanoveném fontu, poměru a umístění vůči symbolu.

Logotyp je nedílnou součástí loga a je nepřípustné jej používat samostatně bez symbolu!

Symbol loga

Textová část - logotyp



ÚSTAV
JADERNÉ
FYZIKY

Symbol loga v síti

Přesná konstrukce symbolu loga je základem pro jeho konzistentní a správné použití. Síťová konstrukce umožňuje precizní rozmístění jednotlivých prvků a zajišťuje, že logo zůstane vizuálně vyvážené ve všech měřítkách.

Geometrická struktura

Symbol loga ÚJF je navržen podle přesného poměru a umístění prvků v definované síti.

Základním konstrukčním poměrem sítě je proměnná „x“. Dvojnásobek této proměnné tvoří šířku vertikálních dříků písmen v symbolu loga, u kterého ochrannou zónu vytyčujeme. Na vizualizaci vpravo je proměnná „2x“ ukázána na dříku písmene „U“. Tento dvojnásobek určuje ochrannou zónu symbolu shora a zdola. Trojnásobek proměnné „x“ pak definuje ochrannou zónu symbolu zleva a zprava.

Význam síťové konstrukce

Logo v síti zajišťuje, že bude správně reprodukovatelné v jakémkoli měřítku. Umožňuje přesné zarovnání při aplikaci na různé materiály a média. Pomáhá při manuálním i digitálním vykreslování loga bez zkreslení.

Dodržování síťové konstrukce je nezbytné pro zachování integrity vizuální identity ÚJF a její profesionální prezentaci.



Ochranná zóna loga

Ochranná zóna definuje minimální prostor kolem loga, který chrání čitelnost a výraznost loga ve všech situacích a zajišťuje jeho správnou a opticky konzistentní prezentaci.

Definice ochranné zóny

Minimální ochranná zóna je definovaná obdélníkem vytyčeným od krajů loga pomocí násobků proměnné „x“ ze síťové konstrukce loga.

Pozor! Velikost ochranné zóny zdola se liší podle varianty loga.

Všechny varianty loga mají zleva i zprava ochrannou zónu ve vzdálenosti 6x od loga a vzdálenost 4x od horní části elipsy symbolu.

Varianty loga se symbolem vlevo mají zdola vzdálenost od loga 4x, ale varianty na střed mají vzdálenost od dolní dotažnice nápisu 6x.

Ochrannou zónu symbolu tvoří shora a zdola prostor o šíři písmena Ú; zprava a zleva pak

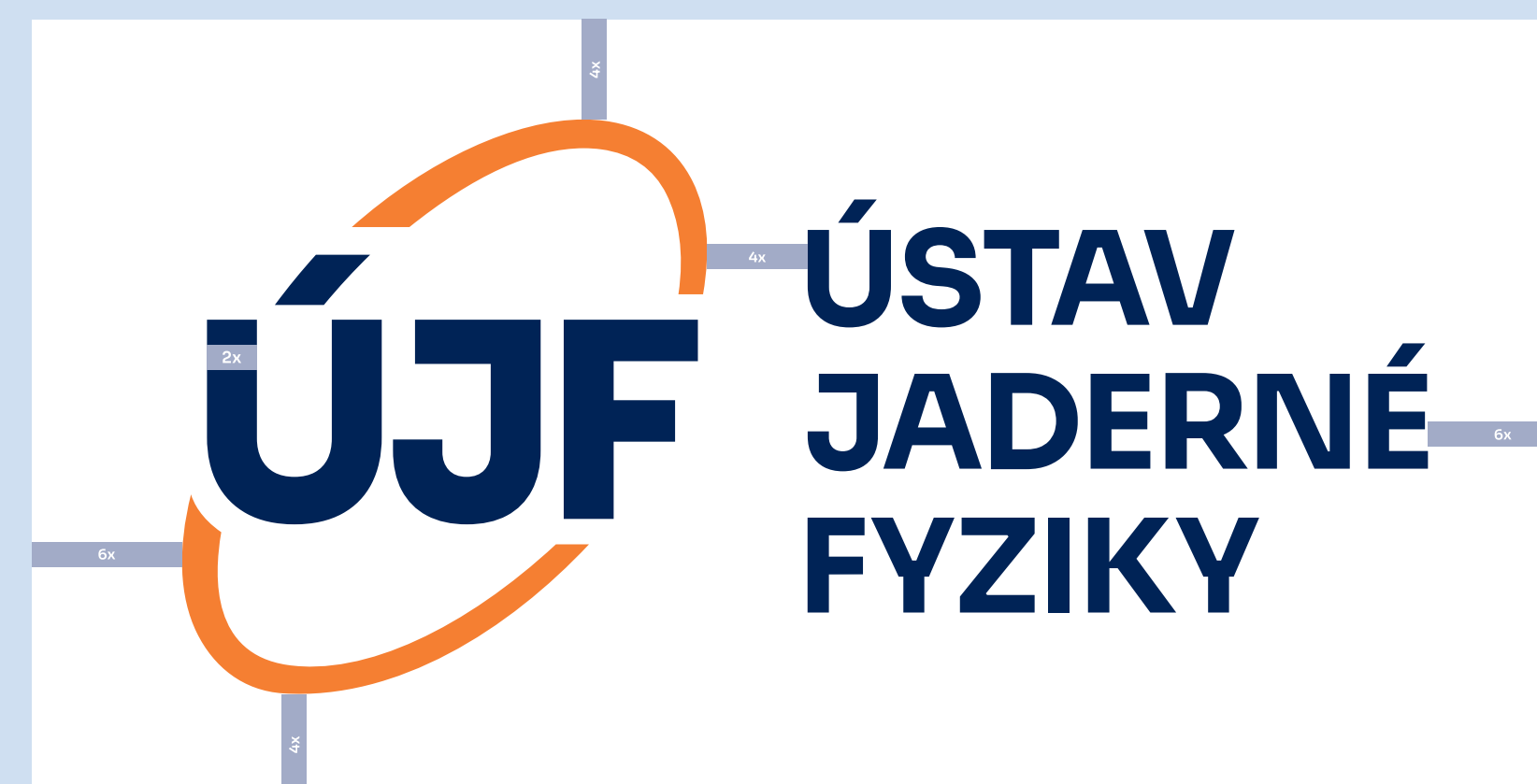
1,5násobek písmene Ú. Ochranná zóna se určuje od levého, resp. horního krajního bodu elipsy v symbolu.

Použití ochranné zóny

Do ochranné zóny nesmí zasahovat žádné grafické prvky, texty ani jiné vizuální prvky.

Logo nelze umisťovat příliš blízko okrajům dokumentů, fotografií nebo jiných prvků – vždy je nutné zachovat stanovenou minimální vzdálenost.

Dodržení ochranné zóny zaručuje, že značka bude vždy čitelná, výrazná a profesionálně prezentovaná.



Varianty loga

Pro zajištění maximální flexibility a správné aplikace v různých médiích existuje logo ÚJF v šesti variantách. Každá varianta je určena pro specifické použití, přičemž vždy zachovává jednotnou vizuální identitu značky.

Symbol ÚJF

Symbol je možné používat samostatně i jako prvek vizuální identity.

Hlavní varianta loga

Hlavní varianta loga najde uplatnění v propagaci, na sociálních sítích a značení.

Alternativní varianta loga

Horizontální alternativní varianta loga je vhodná tam, kde je dobré zmínit Akademii věd ČR. Tato varianta se hodí i na podlouhlé formáty, jako je např. navigace webu.

Plnohodnotná varianta loga

Tato varianta se hodí na oficiální dokumenty, pozvánky, výroční zprávy a všude tam, kde je důležité přiznat Akademii věd ČR v plném znění.

Varianta k výročí

K 70. výročí vzniku ústavu slouží tato doplňková varianta.

Toto řešení **nesupluje samotné logo** a doporučuje se užívat jen tam, kde chceme skutečně komunikovat výročí vzniku.

Symbol ÚJF
Kódování: UJF-Symbol



Hlavní varianta loga
Kódování: UJF-Logo-Main



Alternativní varianta loga
Kódování: UJF-Logo-Alt



Plnohodnotná varianta loga
Kódování: UJF-Logo-Full



Varianta k výročí
Kódování: UJF-Logo-Anniversary



Kompoziční varianty loga

Logo ÚJF je navrženo ve dvou základních kompozičních variantách, které umožňují flexibilní použití v různých vizuálních a prostorových kontextech.

Varianta se symbolem vlevo

Symbol je v této variantě umístěn vlevo od logotypu, čímž podporuje přirozený směr čtení. Varianta je vhodná pro většinu aplikací, jako jsou tiskoviny, digitální média a firemní dokumenty.

Varianta se symbolem na středu

V této variantě je symbol umístěn nad logotypem, čímž vytváří kompaktní a symetrickou kompozici. Je vhodná pro čtvercové formáty, sociální sítě nebo specifické grafické aplikace.

Varianta se
symbolem na středu

Kódování: C



ÚSTAV JADERNÉ FYZIKY
Akademie věd České republiky

Varianta se
symbolem vlevo

Kódování: L



**ÚSTAV
JADERNÉ
FYZIKY**
Akademie věd
České republiky

Firemní barvy

Barevná paleta ÚJF je klíčovým prvkem vizuální identity a zajišťuje konzistentní a profesionální prezentaci značky. Každá barva je přesně specifikována pro různé typy médií, aby byla zaručena její správná reprodukce v tisku i digitálním prostředí.

CMYK

CMYK je základní barevný prostor pro většinu soutiskových výstupů (offset). Zjednodušeně se dá říci, že to, co se tiskne, by mělo být připraveno v prostoru CMYK.

PANTONE

Barevná škála Pantone je světový standard pro míchání barev. Umožňuje nejen tisk přímými barvami, ale i v dalších oborech (látky, postřiky, fólie apod.). V tisku najde tato technologie uplatnění především při sítotisku, offsetu či speciálních reprodukčních metodách.

RGB a HEX

Barevný prostor RGB určuje hodnoty barev na monitorech. Jedná se o složeninu tří svítících barev: R – červené, G – zelené a B – modré. Systém HEX je kódování barev pro webdesign.

RAL

RAL je barevné schéma určené zpravidla pro interiérové či exteriérové nátěrové barvy.

Primární barvy

Tyto barvy jsou zároveň barvami loga. Tmavě modrá Berkley Blue je vhodná pro běžný text a tmavý podklad. Oranžová je zvýrazňovací primární barva.

Dark Blue

CMYK 100 70 0 62
Pantone 648 C
RGB 29 50 88
HEX 1d3258
RAL 5003 Sapphire Blue

Orange

CMYK 0 62 90 0
Pantone 151 C
RGB 255 130 0
HEX ff8200
RAL 2008 Bright Red
Orange

Doplňkové barvy

ÚJF má 2 doplňkové barvy. Modrá Steel Blue je vhodná pro barvy odkazů nebo sekundární akcentaci grafických prvků. Barva SeaSalt je určena primárně jako barva pro pozadí.

Steel Blue

CMYK 84 52 0 0
Pantone 660 C
RGB 64 126 201
HEX 407ec9
RAL 5021 Light Blue

SeaSalt

CMYK 5 3 4 0
Pantone nepoužívat (656 U)
RGB 247 249 249
HEX f7f9f9
RAL 9016 Traffic white

Barevné varianty loga

Logo ÚJF je navrženo ve čtyřech barevných variantách, aby bylo možné jej používat v různých vizuálních a tiskových podmínkách. Každá varianta je definována tak, aby byla zajištěna optimální čitelnost a kontrast.

Plnobarevné logo

Plnobarevná varianta je primární a nejpoužívanější podoba loga. Obsahuje definované firemní barvy, které zajišťují jeho rozpoznatelnost a vizuální konzistenci. Tato varianta je určena především pro použití na světlých pozadích, kde jsou barvy dobře viditelné a čitelné.

Logo v negativu

Negativní varianta je určena pro použití na tmavých nebo sytě barevných podkladech. Logo si zachovává svou rozpoznatelnost díky bílé barvě nápisů, které vyniknou na tmavém pozadí.

Logo v černé barvě

Černá varianta loga je určena pro případy, kdy není možné nebo vhodné použít barevnou verzi. Nejčastěji se používá pro černobílý tisk nebo speciální tiskové techniky, jako jsou např. ražba, slepotisk.

Logo v bílé barvě

Bílá varianta loga je určena pro aplikace na tmavých nebo kontrastních podkladech, kde je potřeba zajistit dobrou čitelnost a čistý vizuální dojem.

Plnobarevné logo

Bez specifického kódování



Logo v negativu

Kódování: Neg



Logo v černé barvě

Kódování: Black



Logo v bílé barvě

Kódování: White



Rozměrová řada loga

Pro zajištění čitelnosti a správné vizuální prezentace je důležité dodržovat minimální velikosti loga a dbát na to, aby zůstalo při reprodukci čitelné a nezaměnitelné.

Minimální velikost loga na monitorech a obrazovkách

Pro digitální použití je nutné zajistit, aby logo zůstalo dobře čitelné na různých zařízeních – od velkých displejů po mobilní obrazovky. Minimální velikost loga je stanovena s ohledem na rozlišení a hustotu pixelů, aby nedošlo k rozmazání nebo ztrátě detailů.

Při použití na webu, v aplikacích nebo v prezentacích je nutné dodržet doporučenou minimální šířku v pixelech.

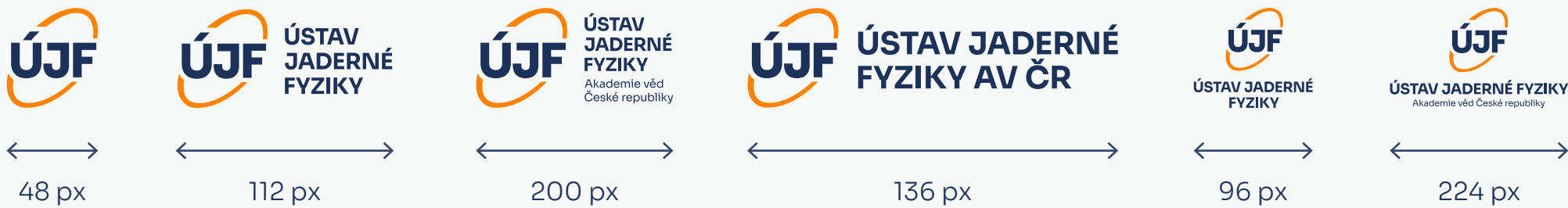
Minimální velikost loga v tisku

Při tisku musí logo zůstat ostré a čitelné i při menších velikostech. Minimální rozměrová řada je stanovena s ohledem na velikost výsledného formátu, na kterém je logo umístěno.

Pro všechny velikosti platí, že tisková technologie a použité materiály jsou kvalitní a odpovídají běžným tiskovým standardům.

U ofsetového nebo digitálního tisku je důležité, aby logo nebylo zmenšeno pod doporučenou velikost, což by mohlo vést ke ztrátě detailů, zejména u jemných prvků a textu.

Minimální velikost loga pro obrazovky



Minimální velikost loga pro tisk



do A3 běžné tiskoviny do formátu A3	8 mm	20 mm	36 mm	25 mm	18 mm	40 mm
A3+ Menší plakát, desky, vývěsní cedule	14 mm	36 mm	65 mm	45 mm	32 mm	72 mm
A1+ Velký plakát, prezen- tační plátno apod.	25 mm	65 mm	116 mm	80 mm	58 mm	128 mm
2A0+ roll-up, citylight, billboard, atd.	46 mm	110 mm	210 mm	145 mm	100 mm	230 mm



Logo v kontextu loga Akademie věd ČR

Ústav jaderné fyziky (ÚJF) je součástí Akademie věd České republiky (AV ČR), která je jeho zřizující institucí. V určitých oficiálních situacích je proto vhodné nebo nezbytné zobrazit logo AV ČR společně s logem ÚJF.

Zobrazení log (se symbolem vlevo) vedle sebe

V této variantě je možné zobrazovat vedle sebe Alternativní variantu loga ÚJF a logo Akademie věd ČR se symboly vlevo. Loga mají jasně definované umístění, proporce a jsou v jedné linii. Doporučujeme umístit logo ÚJF jako první.

Zobrazení log (se symbolem na střed) vedle sebe

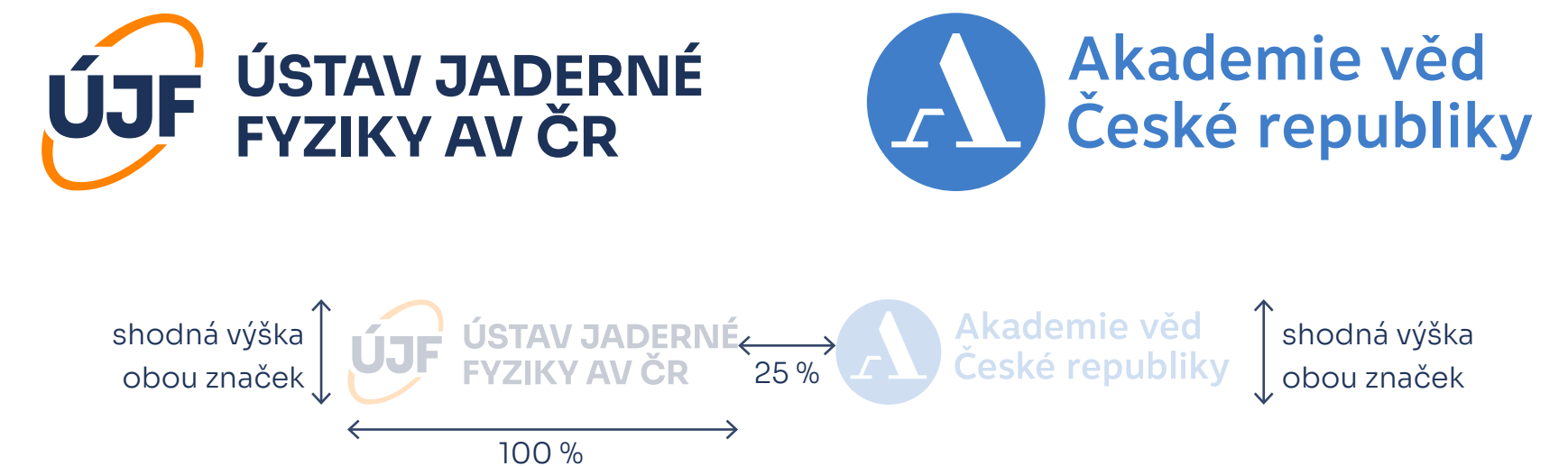
V této variantě je možné zobrazovat vedle sebe Hlavní variantu loga ÚJF a logo Akademie věd ČR se symboly na střed. Loga mají jasně defi-

nované umístění, proporce a jsou v jedné linii. Doporučujeme umístit loga ÚJF vlevo.

Zobrazení log pod sebou

V této variantě je možné zobrazovat vedle sebe Alternativní variantu loga ÚJF a logo Akademie věd se symboly vlevo pod sebou. Tato loga mají stejnou šířku a jsou od sebe vzdáleny v jasně definovaných proporcích. Opět doporučujeme použít logo ÚJF jako první.

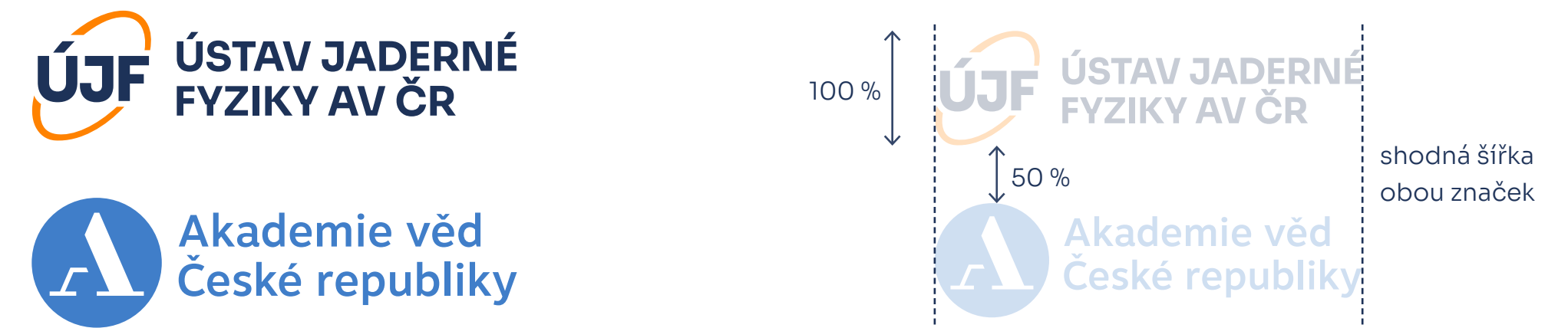
Zobrazení log (se symboly vlevo) vedle sebe



Zobrazení log (se symboly na střed) vedle sebe



Zobrazení log pod sebou



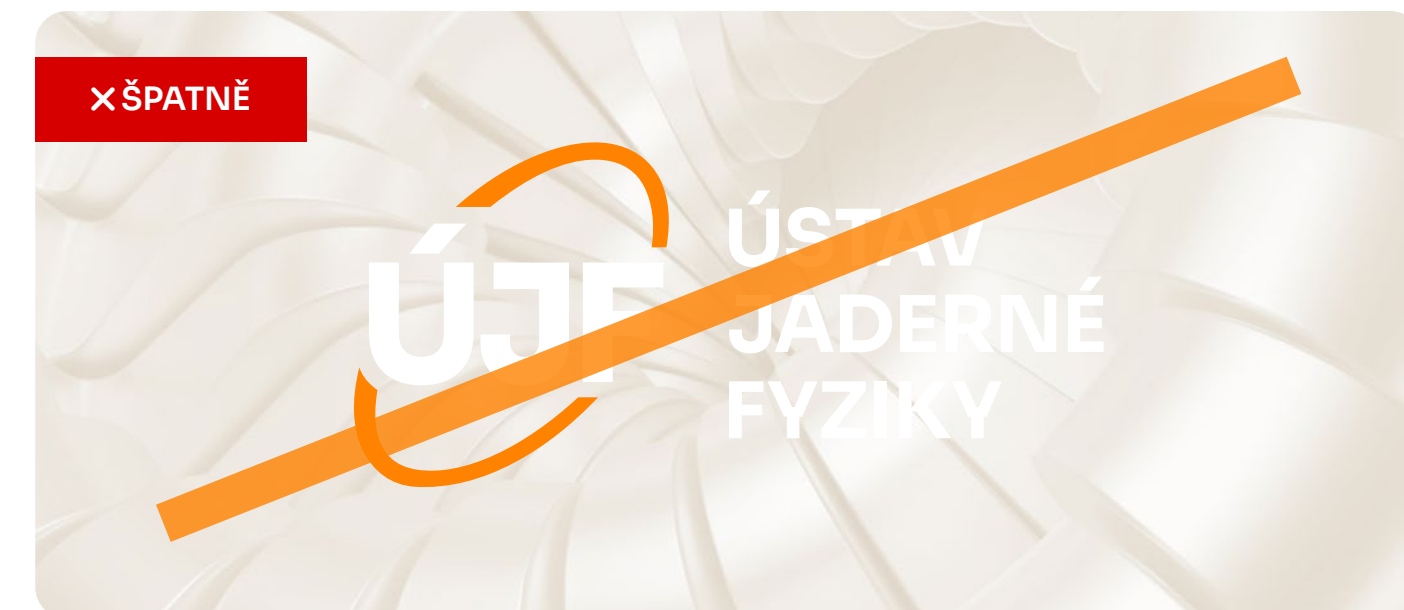
Logo na pozadí

Správné umístění loga na různých typech pozadí je důležité pro zachování jeho čitelnosti a udržení vizuální jednotnosti. Logo ÚJF musí vždy zůstat dobře viditelné a nesmí splývat s podkladem ani ztrácet na rozlišitelnosti.

Jak logo nepoužívat

Logo nesmí být umístěno na pozadí s nízkým kontrastem, kde ztrácí čitelnost. Nepoužívejte logo na příliš rušivých nebo vzorovaných podkladech, které narušují jeho rozpoznatelnost.

Pokud je podklad nedostatečně kontrastní nebo je fotografie příliš konkrétní, použijte pod logo raději podkladový rámeček v minimální velikosti ochranné zóny loga (viz s. 7).



Zakázané varianty

Pro použití loga platí jasná pravidla. Není možné logo nebo jeho části adaptovat dle vlastního uvážení.

Změna proporcí

Není možné měnit kompozici loga, proporce symbolu nebo písma. Všechny povolené varianty použití loga jsou uvedeny v tomto manuálu a není přípustné je měnit nebo upravovat.

Změna barevnosti

Stejně tak není možné měnit barevnost loga mimo vymezené barevné varianty. Je nepřipustné přebarvovat symbol.

Změna písma

Písmo názvu značky ÚJF a znění názvu je pevně dáno a je nepřipustné je měnit, upravovat nebo doplňovat.

× ŠPATNĚ

ÚSTAV
JADERNÉ
FYZIKY

ÚJF

× ŠPATNĚ

ÚJF

ÚSTAV
JADERNÉ
FYZIKY

× ŠPATNĚ

ÚJF

ÚSTAV
JADERNÉ
FYZIKY

× ŠPATNĚ

ÚJF

Ústav jaderné fyziky

× ŠPATNĚ

ÚJF

ÚSTAV
JADERNÉ
FYZIKY

× ŠPATNĚ

ÚJF

ÚSTAV
JADERNÉ
FYZIKY

Firemní písmo

Písmo je zásadní prvek vizuální identity, který pomáhá budovat jednotnost značky. Jako firemní písmo je zvoleno písmo Sora.

Primární písmo – Sora

Hlavním písmem vizuální identity ÚJF je Sora. Toto moderní geometrické bezpatkové písmo kombinuje preciznost s estetikou digitálního věku. Díky své výrazné čitelnosti a vyváženým proporcím je ideální pro tištěné i digitální materiály, od oficiálních dokumentů po webové prezentace. Sora přináší značce moderní, technologicky vyspělý a profesionální vzhled, který podporuje její identitu v akademickém i vědeckém prostředí.

Užití: zejména pro marketing, tisk a web, šablony prezentací, Canva, apod.

[Stáhnout písmo SORA](#)

Doplňkové písmo – Arial

Pro situace, kde nelze použít primární písmo Sora, je jako doplňková varianta zvoleno systémové písmo Arial. Toto bezpatkové písmo je široce dostupné na všech platformách a zajišťuje maximální kompatibilitu v běžných kancelářských aplikacích, e-mailech nebo interních dokumentech. Díky své jednoduchosti a dobré čitelnosti zůstává Arial spolehlivou volbou pro sekundární typografické použití v rámci vizuální identity ÚJF.

Užití: vědecké a odborné texty se speciálními znaky, e-mail, interní komunikace.

[Stáhnout písmo Arial](#)

Sora Thin
Sora ExtraLight
Sora Light
Sora Regular
Sora SemiBold
Sora Bold
Sora ExtraBold
Sora Light

Ukázka sazby

Správná sazba zajišťuje čitelnost, estetickou vyváženost a profesionální vzhled všech materiálů. Pečlivě definovaná typografie pomáhá vytvářet vizuálně konzistentní dokumenty.

Hierarchie textu

Použití různých úrovní nadpisů a podnadpisů pomáhá čtenáři rychle se orientovat v obsahu. V ukázce je použito sedm různých typů úrovní a přitom pouze dva řezy písma Sora. I tak je sazba pestrá, přehledná a bohatá.

Optimální délka řádků

Doporučená délka je mezi 50–75 znaky pro snadné čtení bez přetížení zraku.

Řádkování (line spacing)

Text by měl mít dostatečný rozestup, aby byl vizuálně příjemný a dobře čitelný.

Zarovnání

Preferovaným zarovnáním je levý praporek pro titulky a perex, který zajišťuje přirozený rytmus čtení a minimalizuje nerovnoměrné mezery mezi slovy. Pro běžný text je možné použít zarovnání do bloku, které dělá textové bloky vizuálně příjemnější. Citace nebo zvýrazněný text je pak možné opět zarovnat doleva.

Titulek

Sora SemiBold

Perex

Sora Regular

Velký podtitulek

Sora SemiBold

Hlavní text

Sora Regular

Zvýrazněný text

Sora SemiBold

Malý podtitulek

Sora SemiBold

Malý text

Sora Regular

Světlo vědy a nekonečné možnosti poznání

Věda posouvá hranice lidského poznání a otevírá dveře k novým objevům. Přesnost, důslednost a odvaha hledat pravdu jsou klíčovými principy, které formují cestu k pokroku.

Hledání souvislostí v nekonečném vesmíru

Lidská touha porozumět světu kolem nás nezná hranic. Od starověkých filozofů po moderní vědce se snažíme pochopit, jak funguje vesmír, přírodní zákony i naše vlastní existence. Výzkum, analýza a experimenty přinášejí odpovědi, ale také nové otázky. Každý objev je krokem k hlubšímu pochopení reality.

Věda není jen o faktech – je to cesta za pravdou, která vyžaduje odhodlání, kritické myšlení a neustálé hledání nových perspektiv. „Skutečná věda spočívá v nekonečné zvědavosti.“ – neznámý autor

Preciznost jako základ poznání

Detailní práce a důslednost jsou nezbytné pro dosažení spolehlivých výsledků. Sebe-menší odchylka může vést k chybným závěrům, a proto je metodická přesnost klíčová v každém vědeckém procesu.

Podkladová data k logu

Pro zajištění správného a konzistentního použití loga ÚJF jsou k dispozici podkladová data ve standardizovaných formátech.

Pro správné a konzistentní použití loga ÚJF jsou k dispozici podkladová data rozdělená do tří složek podle způsobu využití: OFFICE, WEBDESIGN a DESIGNER. Toto rozdělení zajišťuje, že každý uživatel pracuje se správným formátem podle konkrétního účelu použití.

OFFICE (pro běžné kancelářské použití)

Soubory v této složce jsou optimalizovány pro použití v dokumentech, prezentacích a běžné kancelářské komunikaci.

Použití: kancelářské dokumenty, e-mail, prezentace

WEBDESIGN (pro digitální a webové aplikace)

Soubory v této složce jsou optimalizovány pro použití na webu a v digitálních systémech, s důrazem na rychlé načítání a zachování kvality.

Použití: webové stránky, online aplikace, mobilní rozhraní

DESIGNER (pro profesionální grafické zpracování)

Soubory v této složce jsou určeny pro grafiky a profesionální tiskovou produkci. Obsahují plně editovatelné vektorové verze loga.

Použití: tiskové materiály, profesionální grafické úpravy, velkoformátové aplikace

LOGO ÚJF

OFFICE

Potřebujete udělat prezentaci nebo logo vytisknout na kancelářské tiskárně?

PDF

Univerzální formát vhodný pro kancelářský tisk a sdílení

PNG

Formát s průhledným pozadím pro digitální prezentace.

JPG

Komprimovaná varianta pro dokumenty a interní materiály.

WEBDESIGN

Pracujete na webdesignu nebo v Canvě? Děláte posty na sociální sítě?

SVG

Škálovatelný vektorový formát ideální pro webové aplikace.

WebP

Moderní rastrový formát s vysokou kompresí a zachováním kvality.

DESIGNER

Jste zkušený grafik a potřebujete pracovat se zdrojovými soubory?

AI

Zdrojový formát pro profesionální aplikaci Adobe Illustrator.

EPS

Univerzální vektorový formát pro tiskové aplikace.

**Děkujeme za respektování
pravidel v manuálu.**



**ÚSTAV
JADERNÉ
FYZIKY**

Akademie věd
České republiky

Ústav jaderné fyziky AV ČR, v. v. i.
Řež 292, 250 68 Husinec
Tel.: +420 220 941 147, <https://www.ujf.cas.cz>
E-mail pro konzultace: media@ujf.cas.cz